

## Voorjaarsmazurka

<b>Dans van</b>	Elske Hoen (2003)
<b>Dansbeschrijving</b>	Elske Hoen (2003)
<b>Muziek</b>	Dansmeester mazurka CD: "Speeltijd" van Amerant
<b>Beginopstelling</b>	Gewone danshouding; vlaggenstok in dansrichting
<b>Maatsoort</b>	$\frac{3}{4}$
<b>Dansvolgorde</b>	(ABC)3x
<b>Passen</b>	Walpas, mazurkapas, bijtrekpas
<b>Toelichting</b>	De naam van de dans verwijst naar het speelse karakter van de muziek en het seizoen waarin de dans werd gemaakt.

### Figuur A

<i>Maat</i>	<i>Tel</i>	<i>Danspassen</i>
1-3		3 mazurkapassen, begin met de buitenvoet
4		Walpas voor de heer op de plaats terwijl de dame rechtsom onder de vlaggenstok doordraait en tegenover de heer op de kringlijn eindigt.
5-6		Ketting startend met rechterhand waarbij per walpas 1 persoon passeert
7-8		Halve handtoer rechts in twee walpassen (met de 3 <sup>e</sup> persoon in de ketting). Eindig in danshouding met de vlaggenstok in klokriching en de dame aan binnenkant van de kring.
9-16		Herhaal maat 1-8 startend in klokriching, begin weer met de buitenvoet en eindig het figuur bij de eigen partner in gewone danshouding met de vlaggenstok in dansrichting. NB. De ketting begint ook hier met de rechterhand.

### Figuur B

1-2		2 mazurkapassen in dansrichting, begin met de buitenvoet
3-4		2 walpassen waarbij de dame rechtsom onder de linkerarm van de heer doordraait. Tegelijkertijd draait het paar $\frac{1}{4}$ slag bij zodat de dame aan de binnenkant van de kring tegenover haar partner eindigt.
5-8		Dosido via de rechterschouder: 2 mazurkapassen om elkaar te passeren en 2 walpassen om via de linkerschouder achteruit naar de uitgangspositie te dansen.
9-12		Dosido via de linkerschouder; verder als mt. 5-8
13-14		De heer geeft zijn linkerhand aan de rechterhand van de vrouw. De heer draait in 2 walpassen rechtsom naast de dame (onder haar rechterarm door), terwijl de dame op de plaats walst. Het paar

15-16 kijkt nu naar de buitenkant van de kring in gewone danshouding.  
Één mazurkapas en één bijtrekpas met de buitenvoet naar de buitenkant van de kring, waarbij het paar rechtsom bijdraait, zodat de heer met zijn rug naar het centrum van de kring komt te staan.

**Figuur C**

1 Halve balans in klokrichting  
2-3 De heer walst vooruit in dansrichting terwijl de dame in 2 walspassen 1x rechtsom onder de vlaggenstok doordraait  
4-5 2 maten samen rondwalsen  
6-7 2x tweestapsdraai:  
Eén pas op tel 1 en 2 van maat 6 en op tel 1 en 3 van maat 7  
8-9 Één slepende walspas zijwaarts in dansrichting.  
10-18 Herhaal maat 1-9 van figuur C